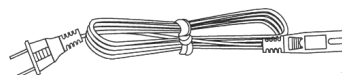
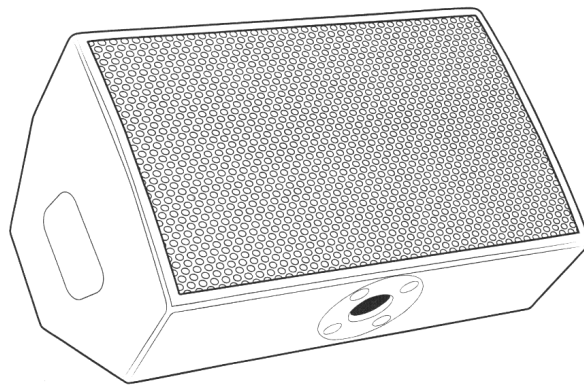
取扱説明書（簡易版）

STAGE-MAN

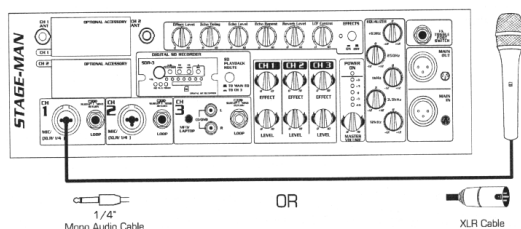
このたびは本製品をお買い上げいただきありがとうございます。ご使用前には必ず本取扱説明書をお読みください。

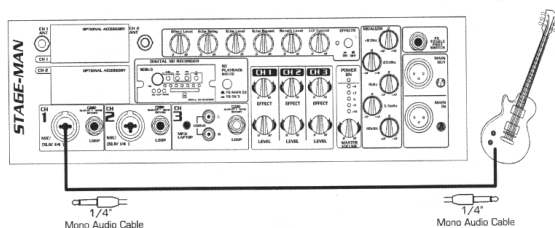
セット内容

ご使用前に以下のアクセサリがセットされている
かご確認ください。

・STAGE-MAN本体
・電源コード

接続方法

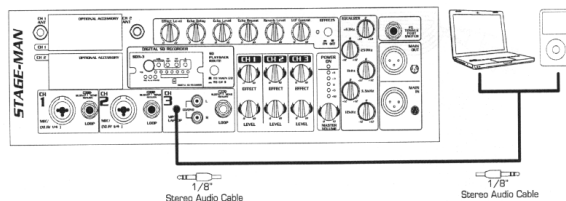
チャンネル1-2との接続

CH1/CH2は、6.35mm-XLRコンボジャックを通じてダイナミックマイクや楽器と接続可能です。

マイクとの接続

標準的なダイナミックマイクとの接続は、マイクケーブルを用いて、6.35mmジャックかXLRプラグで左図のように接続可能です。

楽器との接続

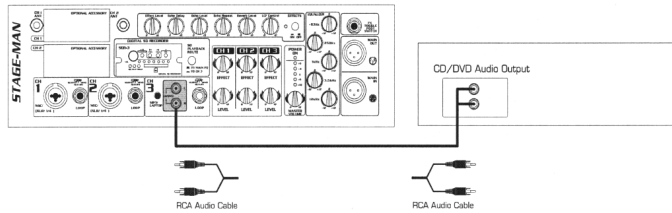
楽器との接続は、6.35mmジャックで左図のように接続可能です。

チャンネル3との接続

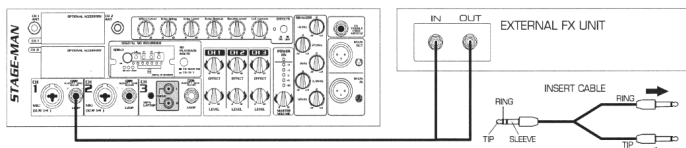
CH3は、ステレオオーディオデバイスと最大2台接続可能です。

MP3/ノートPCとの接続

3.5mm-3.5mmステレオコードで左図のようにMP3やノートPCと接続可能です。

接続方法

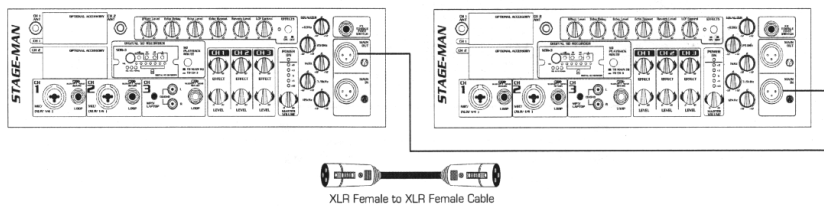
CD/DVDプレーヤーとの接続

RCA-RCAケーブルを用いて、CD/DVDの出力と接続することが可能です。

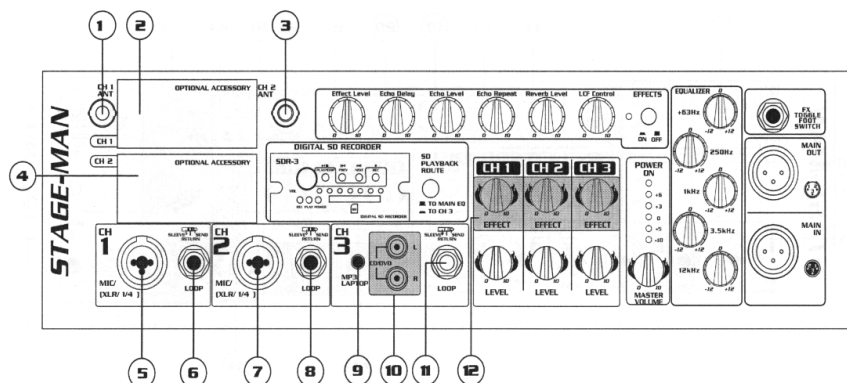
ループジャック接続

外部エフェクトデバイスとCH1/2/3をループジャックを用いて接続可能です。エフェクトは、それぞれのチャンネルに接続している音源にだけ効果を発揮します。外部デバイスから入力するには下図にあるインサートケーブルが必要となります。

外部エフェクトデバイスとループジャック接続

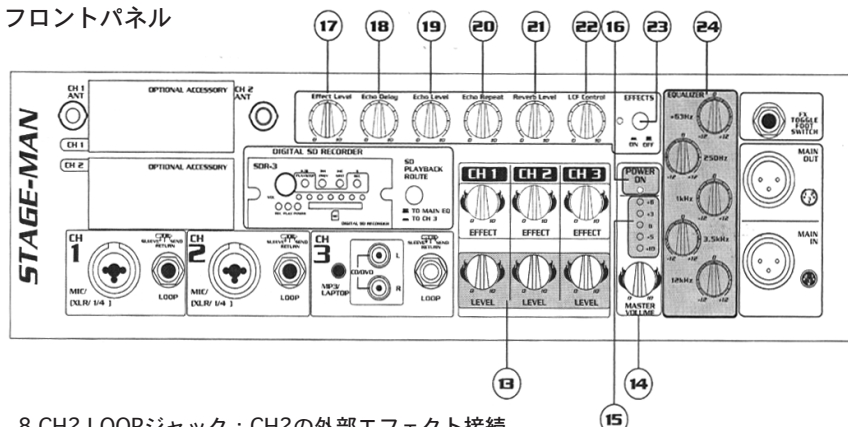
6.35mmステレオ-2x6.35mmモノのケーブルを用いて接続ください。通常はTIPとIN、RINGとOUTを接続しますが、エフェクト側の取扱説明書を必ずご確認ください。

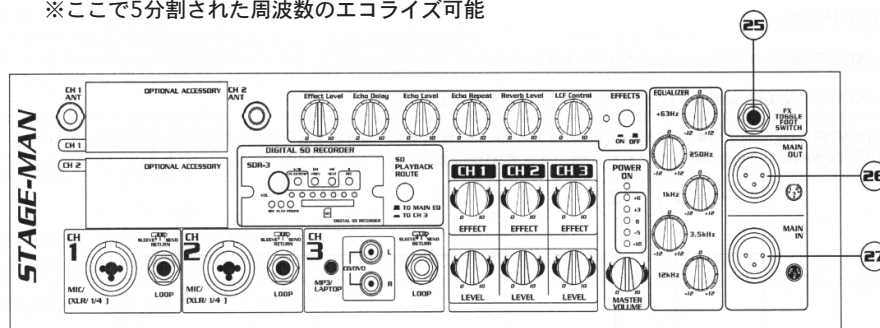
バランス入力と出力

このジャックは、STAGEMANもう1台同時に使う際の外部電源供給入出力口となります。このようにつなげた場合、最初の製品がマスターユニットとなります。接続先のユニットは単純に追加のスピーカーとなります。すべての操作はマスターユニットでしか受け付けません。

接続には左図のようにXLRメス-XLRメスコードが必要です。マスターからOUT、接続先はINに接続です。

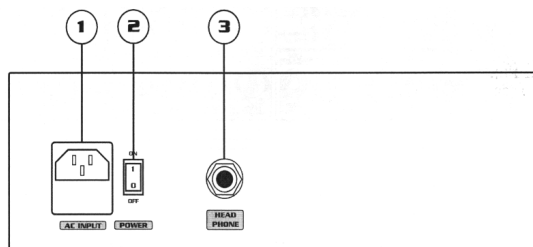
各部説明/機能

1.CH1 アンテナ入力BNC:
　ワイヤレス使用時に
2.CH1 EXPANSIONポート：
　ワイヤレスモジュール挿入に
3.CH2 アンテナ入力BNC:
4.CH2 EXPANSIONポート：
5.CH1 XLR-6.35mm入力：
　マイクや楽器の接続に
6.CH1 LOOPジャック：
　CH1の外部エフェクト接続
7.CH2 XLR-6.35mm入力：
　マイクや楽器の接続に
8.CH2 LOOPジャック：CH2の外部エフェクト接続
9.CH3 MP3/LAPTOP入力(3.5mm)：MP3プレーヤーやノートPC接続に
10.CH3 CD/DVD RCA入力：CD/DVDプレーヤーとの接続に
11.CH3 LOOPジャック：CH3の外部エフェクトデバイスとの接続に
12.CH1/2/3 エフェクトノブ：このノブを用いて各チャンネルへのDSPエフェクトのアマウントを調整します。
　※このノブは外部エフェクトのレベル調節用ではありません。

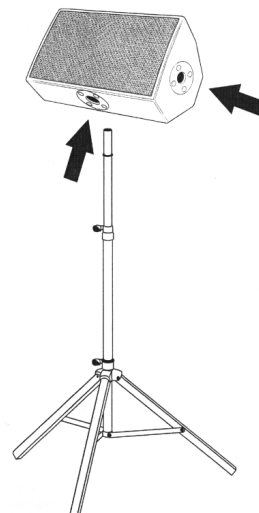
各部説明/機能

フロントパネル

13.CH1/2/3レベルノブ：
　各チャンネルの音量調節に
14.マスターボリュームノブ：
　すべてのチャンネルの音量調節に
15.マスターボリュームLED：
　出力レベルのモニターに。アンバー
　LED点灯時は音量を下げてください。
16.電源LED：緑点灯時ON
17.エフェクトレベルノブ：
　全チャンネルへのレベル調節に
18.エコーディレーノブ：
　エコー効果のディレー調節に。
　ディレーはエコー間のインターバル時間

8.CH2 LOOPジャック：CH2の外部エフェクト接続
19.エコーレベルノブ：全チャンネルのエコーレベル調節に。エコーのリピートとディレーの調節。
20.エコーリピートノブ：エコーのリピート調整に。リピートはエコー効果の繰返しの回数です。
21.REVERBレベルノブ：全チャンネルのレバーブ調節に。
22.LCFコントロールノブ：オーディオ信号の高周波数調整に。０でMin.、10でMax.
23.エフェクトON/OFF：全チャンネルのエコー効果のON/OFFに。
24.EQ 63Hz-12kHzノブ：全チャンネルのサウンドカスタマイズに。
　※ここで5分割された周波数のエコライズ可能

25.FXトグルフットスイッチジャック：
　外部フットスイッチとの接続
26.メイン出力ジャックXLR：
　プレアンプシグナルを外部デバイスに
27.メイン入力ジャックXLR：
　外部ミキサーやオーディオデバイスの
　プレアンプ信号入力に

リアパネル

1.電源コード用インレット：
　電源コードを接続します。
2.電源ON/OFFスイッチ：
　機器の電源ON/OFFに
3.6.35mmヘッドホンジャック：
　6.35mmのジャックのヘッドホン
　との接続に。
※接続時はメインアンプの出力がない
　時に行ってください。

ボトム/サイドパネル

1 3/8"直径のスピーカースタンド
に対応します。

技術的仕様

ミキサー入力仕様

(At Main L/R Output, +4dBu, 1kHz)

INPUT	CONNECTION	LEVEL (RATED IN-PUT)	TOTAL GAIN	IMPEDANCE
Mic INPUT (CH1-CH2)	XLR (BAL)	-50dBu	54dB	1Kohm
Mic INPUT (CH1-CH2)	1/4" TRS (BAL/UN-BAL)	-50dBu	54dB	1Kohm
MUSIC CH 3	CD RCA Stereo (UN-BAL)	-22dBu	26dB	2.7Kohm
	MP3 1/8" PHONE (UNBAL) TIP:LEFT, RING:RIGHT	-24dBu	28dB	2.2Kohm
MAIN NIX INPUT	XLR (BAL)	-10dBu	14dB	3Kohm
CH EFFECT LOOP (CH1,2,3)	1/4" (UNBAL) TIP SEND/RING RETURN	-6dBu	10dB	10Kohm
UHF MODULE	30PIN CARD EDGE	-28dBu	32dB	1Kohm
SD CARD MODULE	6PIN WIRE CONNECT	-24dBu	28dB	1.8Kohm

ミキサー出力仕様

OUTPUT	CONNECTION	LEVEL	IMPEDANCE
MAIN MIX OUTPUT	XLR (BAL)	+4dBu	240ohm
HEAD PHONE OUTPUT	1/4" PHONE (TIP: LEFT, RING: RIGHT)	1.0V	33ohm

パワー出力

MAIN MIX TO AMP OUT	CONDITION	OUTPUT	LOAD	VOLTAGE
OUTPUT POWER	EIA @ THD +N = 1%	200W	4ohm	28.26V
OUTPUT POWER RATED	FTC @ THD + N = 0.1%	185W	4ohm	26.83V
POWER BANDWIDTH	RATED (0dB / -1.0dB)	20Hz-30KHz	4ohm	26.83V
FREQUENCY RE-SPONSE	1 Watt (0dB / -1.5dB)	20Hz-40KHz	4ohm	2V

周波数反応

MIC IN UNITY GAIN (-30dBu) to MAIN MIX OUTPUT @ +4dBu/MUSIC IN UNITY GAIN (0dBu)

MIC INPUT/CH1-2	20Hz-40KHz	0dB/-1.5dB
MUSIC INPUT/CH3	10Hz-40KHz	0dB/-1.5dB

MIC IN MAX GAIN (-50dBu) to MAIN MIX OUTPUT @ +4dBu/MUSIC IN MAX GAIN (-22dBu)

MIC INPUT/CH1-2	20Hz-34KHz	0dB/-3dB
MUSIC INPUT/CH3	10Hz-35KHz	0dB/-1.5dB

技術的仕様

5バンドグラフィックEQ

MAIN MIX OUTPUT (XLR/BAL)	63Hz	±12dB
	250Hz	±12dB
	1KHz	±12dB
	3.5KHz	±12dB
	12KHz	±12dB

T.H.D.+N

BAND PASS ON (20 Hz to 20KHz BANDWIDTH)

OUTPUT	LEVEL	T.H.D
MIC MONO to Speaker Output @ Unity Gain Input	1/2 Power	Less than 0.09%
CH3 to Speaker Output @ 0dBu Gain Input	1/2 Power	Less than 0.09%
CH1-2 to Main Mix Output	+4dBu(BAL)	Less than 0.05%
CH3 to Main Mix Out	+4dBu(BAL)	Less than 0.02%
EFFECT Loop Send	-6dBu(UNBAL)	Less than 0.02%

ハム＆ノイズ（S/N)

OUTPUT	LEVEL	CONDITION
AMP OUTPUT	<- 85dB	RATED POWER 1KHz MAIN MIX INPUT
MIC to MAIN MIX OUTPUT	<- 75dB	CH Level Center, Main VR
MUSIC to MAIN MIX OUTPUT	<- 75dB	+4dB ADJ
EFFECT LOOP OUTPUT SEND (TIP)	<- 74dB	INPUT -
HEADPHONE OUTPUT	<- 85dB	30dB

E.I.N

MIC INPUT 150ohm TERMINATION	-125dBu

減衰

INPUT & OUTPUT	CH1-2 to MAIN	CH LEVEL DOWN	-82dB
		MAIN LEVEL DOWN	-82dB
	MUSIC CH3 to MAIN	CH LEVEL DOWN	-78dB
		MAIN LEVEL DOWN	-82dB

技術的仕様

Max入力レベル

INPUT	CONNECTION	LEVEL
MIC INPUT	XLR(BAL)	-22dBu
	1/4" TRS (BAL/UNBAL)	-22dBu
MUSIC INPUT CH3	CD RCA Stereo (UNBAL)	+5dBu
	MP3 1/8" PHONE (UNBAL) TIP: LEFT, RING: RIGHT	+4dBu

エフェクト（D.S,P.)

Reverb/Delay Control	
Echo Delay	40mS-242mS
Echo Repeat	30%-80%
Echo Volume	0%-100%
Reverb Volume	0-100%
LPF Control	3KHz-8KHz
Effect Master	0%-100%
EFX DSP Control	Foot Switch (1/4" TS), On/Off Switch with LED Indicator
EFX DSP Buss Control	

コントロール

SD Playback Route	TO MAIN EQ/TO CH3

消費電力

AC100V 3.2A@定格パワー

寸法（WxHxD)mm

UNIT	INNER BOX	SHIPPING BOX
460 x 250 x 270		380 x 550 x 350

重量

NET: 15.50 Kg

取扱の注意

・本取扱説明書に記載ない使用法では用いないでください。その場合保証対象外となります。
・本製品に熱を加えたり、天地を変えて設置したりしないでください。冷暗所でご使用ください。
・ごみの多い場所に設置しないでください。製品内にゴミが混入すると故障の原因となります。
・本製品を振動の多い場所に設置したり、振動を加えないでください。故障の原因となります。
・本製品は防水仕様ではありません。水濡れや湿度にご注意ください。また風呂場など湿度の高い場所にも設置しないでください、結露による故障の原因となります。お手入れも薬品や水は用いないでください。お客様の不注意による破損の場合は保証対象外です。必ず室内でお使いください。
・本製品に衝撃や強い振動を与えないでください。お客様の不注意による破損の場合は保証対象外です。
・本製品を改造したり、分解したりしないでください。保証対象外となります。
・お使いにならない期間が長くなる場合は、電源コードを取り外し、可能であれば箱にセットして冷暗所で保管ください。
・ケーブルや電池などの付属品は消耗品のため、初期不良以外は保証対象外となります。
・日本国内以外でご使用になる場合は、必ずその土地の電力事情、法律に従って電源をご用意ください。
・他の機器との接続に起因する本製品の損傷、またその他の接続機器の損傷につきましては免責とさせていただきます。接続前は十分にご注意ください。
・本製品の立ち上げには、必ず音量を最小に動作開始し、徐々に音量を上げていくようご注意ください。
・本製品を用いて発生した音に関しまして、騒音などの責任は弊社は免責とさせていただきます。回りに迷惑をかけないように慎重にご使用ください。

発売元：電子通商株式会社
東京都杉並区浜田山4-12-1
TEL:03-5377-3838